

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1599

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

2159

## C O D I C E S

2160

*nis sub initia Typographiae non semel excusa, cui perperam quidam Mathiam Farinatorem de Vienna Ord. Carm. autorem faciunt, qui tamen in Prologo suo nihil aliud sibi adrogat, quam Operis distinctionem in Titulos et Paragraphos, impressionisque procurationem. Prologus alter, qui ipsius Autoris est, refert quidem illum a Johanne Papa, qui XXII. videtur, una cum Opere suo ad se evocatum, Opusque ab ipso Papa Lumen Animae appellatum fuisse, nomen tamen Viri nequaquam prodit. Legi merentur vetustorum Scriptorum Nomina, quibus hic se in lucubratione sua adjutum fuisse profitetur, quanquam quivis emunctae naris fabulas ibi subodorabitur.*

## DLXVIII.

399 Codex membraneus lat. Sec. XIII. Folior. 165. 4. charakte-re crasso per duas columnas exa-ratus, rubricisque distinctus mi-niatam hanc praefert inscriptio-nem: *Incipit prologus in opuscu-lum* (alius atramento: moralita-tum de naturis animalium, subdivi-dit) *fratris Henrici Monaci sancte Crucis ordinis Cyft.* (in Au-stria infer.) *nacione de Schütten-hofen.* Est haec Bohemiae urbe-cula, Autor igitur *Bohemus*, *Tribemio*, *Gesnero*, *Fabricio*, *Balbino*, quin ipsi Ordinis *Cift.* Bibliothecario *Vischio* ignotus. Praeit *Prologum* dimidia Pars *Indicis* alphab. altero dimidio ad

calcem *Cod.* rejecto, et rudit in aureo fundo pictura literae U. diversas Animalium figuram exhibens. *Prologi* initium: *Ut beatus Bernabrdus dicit in libro ad fratres de monte dei. seruum dei num-quam debere esse ociosum — Ideo opusculum subscriptum describen-dum* (i. e. componendum) *assump-si ut laboris falce de ortulo cordis vepres cogitationum malarum et temptationum iniquarum spinosos aculeos preciderem — Primo de-terminando de homine quoad ani-mam et corpus tamquam de digniori. Secundo occasione hominis veri et rationalis de hominibus monstrosis. Tertio de animalibus succinte in generali. Quarto et ultimo de animalibus in speciali se-cundum ordinem alphabeti &c.* Habes lineas Operis. De Homi-ne porro: *Primo — probatur, quod preexcellat cetera terrestria animalia dignitate. Secundo doce-tur quid sit diffinitiue. Tertio quid sit diuisiue. Quarto determinatur de anima. Quinto de corpore hu-mano.* Atque haec omnia rursus in plures Articulos abeunt, qui bus singulis *Moralitates* sua sub-jiciuntur. Pars II. de Monstris et III. de Animalibus in genere ad-modum laconica est, eo disertior Pars IV. in qua praincipui fontes *Aristoteles*, *Isidorus*, *Liber de Proprietatibus Rerum*, qui est *Bar-tholomaei de Glanvilla* vulgo dicti *Anglici*, *Physiologus*, qui *Theo-baldo* cuidam Episcopo adscribi-tur, *Plinius*, *Avicenna*, *Solinus* &c. e quibus fabulas non parca manu admittitur Noster, non tam de

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1599

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars II. Wien 1794.

2161

## A S C E T I C I

2162

de vera Animalium historia, quam de eruenda inde morum doctrina sollicitus. Ultima tractatio de *Vulture*, quae finit: *ut per hec facientes vitam eternam possideamus, quod prestare dignetur nobis dominus noster iesus christus, qui cum deo patre &c. Subditur: Opus*

*prescriptum completum est anno domini Millefimo Ducentesimo Nonagesimo Nono Labore plurimo compilatum a fratre heinrico ordinis cystercien. in Austria — Reliqua extrita usque ad verbum:*

*Qui scripsit. scripsit quod Heinricus sibi dixit.*

II. fol. 156. p. 2. absque ullo titulo *Traetatus de Processu Iudicario*, qui incipit: *Antequam de processu iudicii dicatur Notandum quid sit Judicium et que sint species iudicij &c.* Finit: *confirmet uel infirmet sententiam uel corrigat. hec de processu iudicii et ordine dicta sufficient.* Et habetur inter *Plurimos Juris Traetatus*, qui praevio *Modo legendi Abbreviaturas in utroque Jure*, aut *Processu Iudicario M. Johannis de Vrbach* sive *Auerbach* lucem videre Sec. XV. in f. sive apud *Petrum Drach Spirae f. a.* sive iterato *Argentinae* cum 1490. tum f. a.

## DLXIX.

573 Codex chartaceus germ. Sec. XV. Folior. nunc 93. 4. nam et initio et medio et fine quaedam desunt, continet Asceticum Opus *Henrici Susonis*, dicti alias *Amandi* aut *Johannis a Suevia O. P. Constantiensis*, qui annum 1365. extreum habuit, quod germanice et latine ab eo editum Latinis *Horologium Sapientiae aeternae*, aut *Dialogus Sapientiae et*

*Ministri ejus inscriptum est. Cum Laur. Surius hoc Opus a se e Germanico versum in latinum Coloniae primum 1555. 8. vulgaverit, dubitari posset, an illud jam prius hac lingua extiterit, nisi Surius ipse contra Versionem antiquam conquereretur, quae, ni vehementer fallor, ipsius *Susonis* est; recitatur enim in *Scriptt. Ord. Praed. T. I. p. 654. e Cod. Colbert. Prologus Horologii latinus directus ad Magistrum generalem Ordinis Hugonem de Vau-cemain Gallum Autissidor.* cuius utpote germanicae linguae ignari judicio Librum hac lingua scriptum certe substernere *Suso* non potuit. In *Cod. nostro* ab his verbis incipit: — — *daz ich dich wider precht zu deiner widdichait. Ich pin es dy weisbait die den pittern tod bat erlitten &c.* Et abrumpitur: *Es ist nicht das ainmen menschen also erlaucht seinen mut vnd erleucht sein leben — — .**

## DLXX.

Codex membraneus lat. Sec. 483 XV. Folior. nunc 196. 4. per duas